



Carolina Rediviva, Uppsalas universitetsbibliotek

HARMONI OCH FRÄSCHÖR I GENOMARBETAD RENOVERING VÄLKOMNANDE MILJÖ FÖR STUDENTER

Högt i tak skapar ljus och luft i samlingsalen. De två trapporna, en i varje ände av lokalen är i betong med träinklädda handledare. Trapporna levererades i ett stycke och det var tufft att få dem på plats, säger kommunikationsansvariga, Sofia Ljunggren. Det är arkitekten Johan Celsing som svarat för ombyggnaden i Carolina Rediviva. Han har varit noga med detaljer och anpassningen till studenternas behov. Material har valts noggrant och marmor, betong och gediget trä samspelar överallt. Färgsättningen ger ett varmt uttryck, men känns ändå modern.

Sveriges äldsta forskningsbibliotek, Carolina Rediviva i Uppsala, byggs om för att bättre anpassas till dagens behov. Genom ombyggnaden, som framförallt rör byggnadens entréplan, ska biblioteket förses med fler gruppstudieplatser och bättre service i form av ett större, publikt café. Här skapas en förbättrad mötesplats inom Uppsala universitet för studenter, forskare och andra besökare.

Foto: JOHN HARDWICK

I början av november 2016 lämnade Statens fastighetsverk in en hemställan till regeringen med en önskan om att få bygga om Carolina Rediviva, Sveriges första biblioteksbyggnad, belägen i centrala Uppsala.

Uppsala universitetsbibliotek hade sedan länge ett behov av att modernisera sin verksamhet och anpassa den speciella och vackra byggnaden till dagens behov. Genom ombyggnaden vill de öka tillgängligheten genom att skapa fler gruppstudieplatser, arbetsplatser och utökade möjligheter att använda huset som mötesplats.

Utställningssalen kommer att byggas om och moderniseras. En ny konferensdel bereds plats för att förbättra Carolina Rediviva som mötesplats inom universitetet.

Frågan om hur man bäst skulle gå till väga för att omvandla Carolina Rediviva till en mer modern verksamhet fick ta sin tid. Många diskussioner ligger bakom den plan som till slut beslutades.

Både SFV och Uppsala universitet hade länge sett ett behov av att renovera forskningsbiblioteket. Dels för att byggnaden var sliten på sina ställen, dels för att utveckla verksamheten och göra den unika



Textilier och möbler har specialdesignats för att bilda en varm och modern helhet.

miljön mer tillgänglig. Tillsammans kom man fram till en lösning som förhoppningsvis ska uppskattas av såväl universitetsvärlden som av en bredare allmänhet.

CAFÉ FÖR UPP TILL 80 SITTANDE GÄSTER

De våningsplan som omfattas av ombyggnaden är framförallt entréplanet på plan fyra och entresolvåningen ovanför. De aktuella våningsplanen har inte genomgått några större renoveringar sedan 1960-talet.

Stora delar av entréplanet berörs. Här kommer det nya caféet att byggas, en servering som ska kunna erbjuda varm mat till 80 sittande gäster. En annan viktig funktion för studenter, forskare och andra besökare är bibliotekets service och tjänster som kommer att effektiviseras i och med ombyggnaden.

Ombyggnaden av Carolina Rediviva startade våren 2017 och ska stå klar för invigning våren 2019. ➔

Aprikos har fått bli färgen som sticker ut, finns på hyllor, skåp och vissa mattor.





Till och med förvaringsskåpen har fått egen design.



Foajén i Carolina Rediviva har gjorts genomgående så att man fångar upp ljuset från andra sidan.



De gula ansiktslyfta kakelklädda väggpartierna är från en tidigare renovering på 1960-talet. Hålen i dem är till för att dämpa ljud i lokalen. Notera bänkarna som konstruerats med ett bord i mitten där det är tänkt att studenten skall ha sin dator.

→ CAROLINA REDIVIVA BYGGGS OM

Sveriges äldsta forskningsbibliotek, Carolina Rediviva i Uppsala, byggs om för att bättre anpassas till dagens behov. Genom ombyggnaden, som framförallt rör byggnadens entréplan, ska biblioteket förse med fler gruppstudieplatser och bättre service i form av ett större, publikt café. Här skapas en förbättrad mötesplats inom Uppsala universitet för studenter, forskare och andra besökare.

I början av november 2016 lämnade Statens fastighetsverk in en hemställan till regeringen med en önskan om att få bygga om Carolina Rediviva, Sveriges första biblioteksbyggnad, belägen i centrala Uppsala.

Uppsala universitetsbibliotek hade sedan länge ett behov av att modernisera sin verksamhet och anpassa den speciella och vackra byggnaden till dagens behov. Genom ombyggnaden vill de öka tillgängligheten genom att skapa fler gruppstudieplatser, arbetsplatser och utökade möjligheter att använda huset som mötesplats. Utställningssalen kommer att byggas om och moderniseras. En ny konferensdel bereds plats för att förbättra Carolina Rediviva som mötesplats inom universitetet. →



Till vänster i bild syns ett av de pentryn som finns för att studenterna skall kunna ordna med mat och dryck på plats och slippa lämna biblioteket.



Carolina Rediviva är Uppsalas universitetsbibliotek. Byggnaden invigdes 1841. Namnet betyder "den återuppståndna Carolina" och syftar på det gamla biblioteket från 1600-talet som revs 1778. Renoveringen som presenteras här berör bara en del av fastigheten interiört. Huset härberärgar också den 1500 år gamla Silverbibeln, "Codex Argenteus", som är Sveriges dyrbaraste bokskatt.

➔ MÅNGÅRIG PLANERING BAKOM FÖRVANDLINGEN

Frågan om hur man bäst skulle gå till väga för att omvandla Carolina Rediviva till en mer modern verksamhet fick ta sin tid. Många diskussioner ligger bakom den plan som till slut beslutades.

Både SFV och Uppsala universitet hade länge sett ett behov av att renovera forskningsbiblioteket. Dels för att byggnaden var sliten på sina ställen, dels för att utveckla verksamheten och göra den unika miljön mer tillgänglig. Tillsammans kom man fram till en lösning som förhoppningsvis ska uppskattas av såväl universitetsvärlden som av en bredare allmänhet.

CAFÉ FÖR UPP TILL 80 SITTANDE GÄSTER

De våningsplan som omfattas av ombyggnaden är framförallt entréplanet på plan fyra och entresolvåningen ovanför. De aktuella våningsplanen har inte genomgått några större renoveringar sedan 1960-talet.

Stora delar av entréplanet berörs. Här kommer det nya caféet att byggas, en servering som ska kunna erbjuda varm mat till 80 sittande gäster. En annan viktig funktion för studenter, forskare och andra besökare är bibliotekets service och tjänster som kommer att effektiviseras i och med ombyggnaden.

Ombyggnaden av Carolina Rediviva startade våren 2017 och ska stå klar för invigning våren 2019. ♦



Toaletterna i Carolina Redivivas renoverade del är oenkligen inbjudande med kakel- och marmorklädda ytskikt.



CAROLINA REDIVIVA

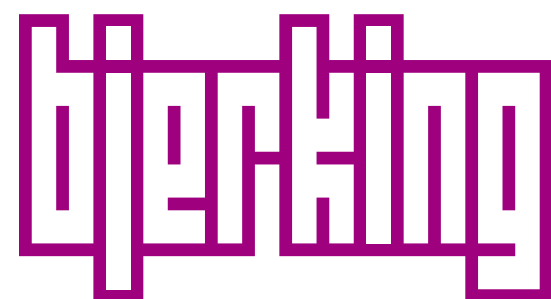
Hedemora Inredningar
FÖR OSS ÄR SPECIAL STANDARD

www.hedemorainredningar.se

Bjerkning har projekterat el/belysning/telesystem och byggnadskonstruktion inför ombyggnaden av Carolina Rediviva i Uppsala.

Vår långa erfarenhet och tradition av kulturbyggnader säkerställer ett gott projektresultat.

www.bjerkning.se



Carolina Rediviva – ett resultat av skickligt hantverk och vackra material.

Att underhålla byggnader med höga kulturhistoriska värden kräver erfarenhet, noggrannhet och rätt material. Vi säger att Kvalitet skall värdas med Kvalitet. Att välja kvalitet är inte bara för ögonen – det blir också i de flesta fall det billigaste alternativet på längre sikt.

För målningsarbetet av Carolina Rediviva valde därför Statens fastighetsverks utsedda entreprenör att samarbeta med Linoljemålarna i Sigtuna AB. Linoljemålarna har sedan 1990 arbetat med alla typer av traditionella metoder och färgtyper – som linoljefärg, limfärg och emulsionsfärgar.

Vi har haft förmånen att under många år få måla i några av Sveriges finaste byggnader och miljöer så det känns väldigt kul att också få förtroendet att återställa Carolina Rediviva i sin fulla prakt, säger Klas Ljöberg som är Målarmästare på Linoljemålarna. Vi har arbetat i genomsnitt tre målare i det här projektet i över ett år, så nu känns det roligt att slutresultatet har uppmärksammats som det har gjort och vi är väldigt stolta över vad vår personal har presterat!

All invändig vägg- och takfärg är emulsionsfärg från Engwall o. Claesson. Vi har använt både linoljeemulsion och en lite tåligare alkydemulsion där man har bedömt att det kommer att vara lite hårdare slitage, berättar Klas.

Engwall o. Claesson är en av landets största tillverkare av linoljefärg och traditionella material inom fastighetsvärd. Deras färg hittar man förutom i Carolina Rediviva på Nationalmuseum och Katarina kyrka i Stockholm samt Börsen i Göteborg. Bara för att nämna några av alla de byggnader där man valt färg från Engwall o. Claesson. Välkommen till oss!



Engwall o. Claesson
PROFESSIONELL LINOLJEFÄRG
UR TRADITION OCH KUNSKAP SEDAN 1915
INFO@EOC.SE • WWW.EOC.SE



Linoljemålarna i Sigtuna
EKEBY KVARN, 195 96 ROSERSBERG
INFO@LINOLJEMALARN.AB
LINOLJEMALARN.AB

TÄNK ATT FÅ LÄGGA GOLV PÅ ANRIKA CAROLINA REDIVIVA – Universitetsbiblioteket i Uppsala!

Precis det har vi fått äran att göra, 550 kvm EP Steno Terrazzo brunt med en beige 1000 lpm infällning.

EP Steno Terrazzo – godkänt enligt M1 (Emission Class for Building Materials)

samt godkänt som golvbeläggning i BREEAM-systemet



www.ragolv.se